Es Dios quien te alerta, porque no quiere que te pierdas en las trampas de Kal, pero Kal no es malo en realidad, solo hace su trabajo y como dijo Sarmad es quien mas ama a Dios y por eso sus celos de que nadie que no este verdaderamente listo, llegue a Él.

Cuando salimos de una trampa ya estamos en otra más grande, como una matrioska rusa. Cuando Kal entiende que no puede engañarte con su truco, prepara uno mejor y él mismo te envía otro maestro, que se encarga de desenmascarar a los falsos maestros, pero en realidad él también es falso.

Kal mantiene la maya con la energía de las almas atrapadas, unas más que otras, dependiendo de su evolución, con la energía que obtiene de la mayoría, solo puede crear estrellas, pero con tu fuerza, él crea universos completos, por eso no quiere perderte y prefiere negociar, dándote siempre más.

El cuerpo astral como su nombre lo indica esta compuesto por astros, es una galaxia emocional, con una conciencia equivalente a su tamaño, el cuerpo causal es todo un universo mental y el alma es infinitamente más grande y aun así es una simple gota en el océano del Amor que es Dios, sabiendo esto no te conformes con menos y ya no podrán engañarte.

En una de las muchas trampas de Kal creadas en el Sub-astral, el alma es llevada primero a una región donde siente 10 veces mas conciencia y se le hace creer que esta en el astral, luego de mucho tiempo es llevada a una región donde expande su conciencia 100 veces mas y se le hace creer que esta en el mental. Después de muchos eones se le hace creer que llega a Dios sintiendo solo mil veces mas que en el plano terrenal, cuando realmente no ha salido siquiera del sub-astral.

También hay trampas mas arriba para las almas mas exigentes, algunas en el propio astral y para las mas rebeles hay trampas en el mental, allí consiguen mucho más, pero realmente siguen dentro del reino de Kal, alimentando la maya con su propia energía, sintiendo conformidad por haber alcanzado el "nirvana" muy muy lejos del verdadero océano del Amor.

Si observas el grafico de Sant Mat abajo, veras la trampa que ofrecen, dicen que te llevaran a Sat Purush, pero en realidad solo te llevaran al astral después de consumir tu energía por 4 vidas, te venden un Bhanwar Gupha que te lleva apenas hasta el astral, para luego de muchos eones de tiempo, llevarte a una de sus trampas en el mental, como si este fuera el océano del Amor.

Bastaría con no seguir confundiendo el cuerpo etérico con el cuerpo astral y nos salvaríamos de muchas trampas de Kal, luego la sinceridad en la búsqueda y el no conformarse con nada menos que la perdida de la individualidad a la que el ego tanto teme, pues es su muerte, pero solo así alcanzaras la Unión, el despertar en Él, nunca fuera ni frente o junto a Él, que es el deseo del yo, pero esto no es posible, porque solo Él es lo único que realmente existe, todo lo demás creatura imaginada, no existe realmente fuera de Él, somos su sueño y despertando somos el Soñador y lo soñado.

Desapégate de este mundo que ya cumplió su función, vuela alto y rápido, no te detengas en el astral o en el causal mas de lo necesario, no pares hasta fundirte en Él, devuelve a Kal todo lo que le pertenece con gratitud y respeto, queda libre de todo deseo tanto físico, como emocional o mental, si él siente tu honestidad te dejara ir contemplándote con orgullo y admiración, pues te convertirás en su Amor y sentirá su misión cumplida, pues él se ha separado dolorosamente del Ser para enseñarte en el no-ser y te ha cocido como el amante, para ser consumido por el Amado.

# THE INNER PLANES OF CREATION

*Various aspects of Divine Light & Sound-Current*

*(an approximation only)*

Purely Spiritual Regions




8. **ANAAMI**
*The Nameless, Wonder Region*

7. **AGAM**
*The Ineffable Region*

6. **ALAKH**
*The Inconceivable Region*

## 5. THE FIFTH PLANE

*Trillions of suns and moons cannot vie with even one hair of the Supreme Being; It is All Light*

### SACH KHAND

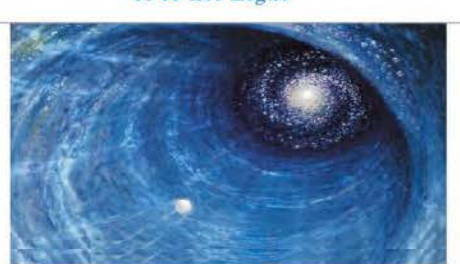
*The True Home.*

***Sat Purusha**—the Supreme Being, dwells in Sach Khand. Here, Soul merges in God as a drop merges into the ocean.*

Predominant Sound Current: ***Bagpipes***

## 4. THE FOURTH PLANE

The Sun of the 4th Plane exceeds 100,000 physical suns



### BHANWAR GUPHA

*The Rotating Cave*

*Soul realizes here that it is none other than God*

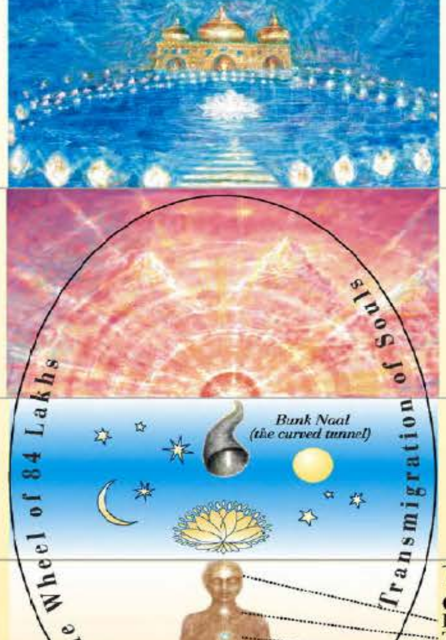
Predominant Sound Current: ***Plaintive melody of Flute***

***MAHA SUNNA*** **— The barrier region of darkness & silence**

## 3. PAR BRAHM

THE SUPER-CAUSAL—BEYOND THE MIND

Full Moon- exceeds 1,000 outer moons




### DASWAN DWAR

*The Pool of Nectar—*
*Amritsar / Mansarovar*

Predominant Sound Current: ***Sarangi (violin) and Sitar (harp-like stringed music)***

## 2. BRAHMANDA

THE CAUSAL PLANE
HOME OF THE MIND

**Red Rising Sun**

### TRIKUTI

*The Golden Mountains: Mer, Sumer & Kailash*

Predominant Sound Current: ***Thunder and Drum***

## 1. ANDA

THE ASTRAL PLANE

**The Thousand Petaled Lotus**

### SAHASRAR

*Heavens and Purgatories*

Stars, suns & moons

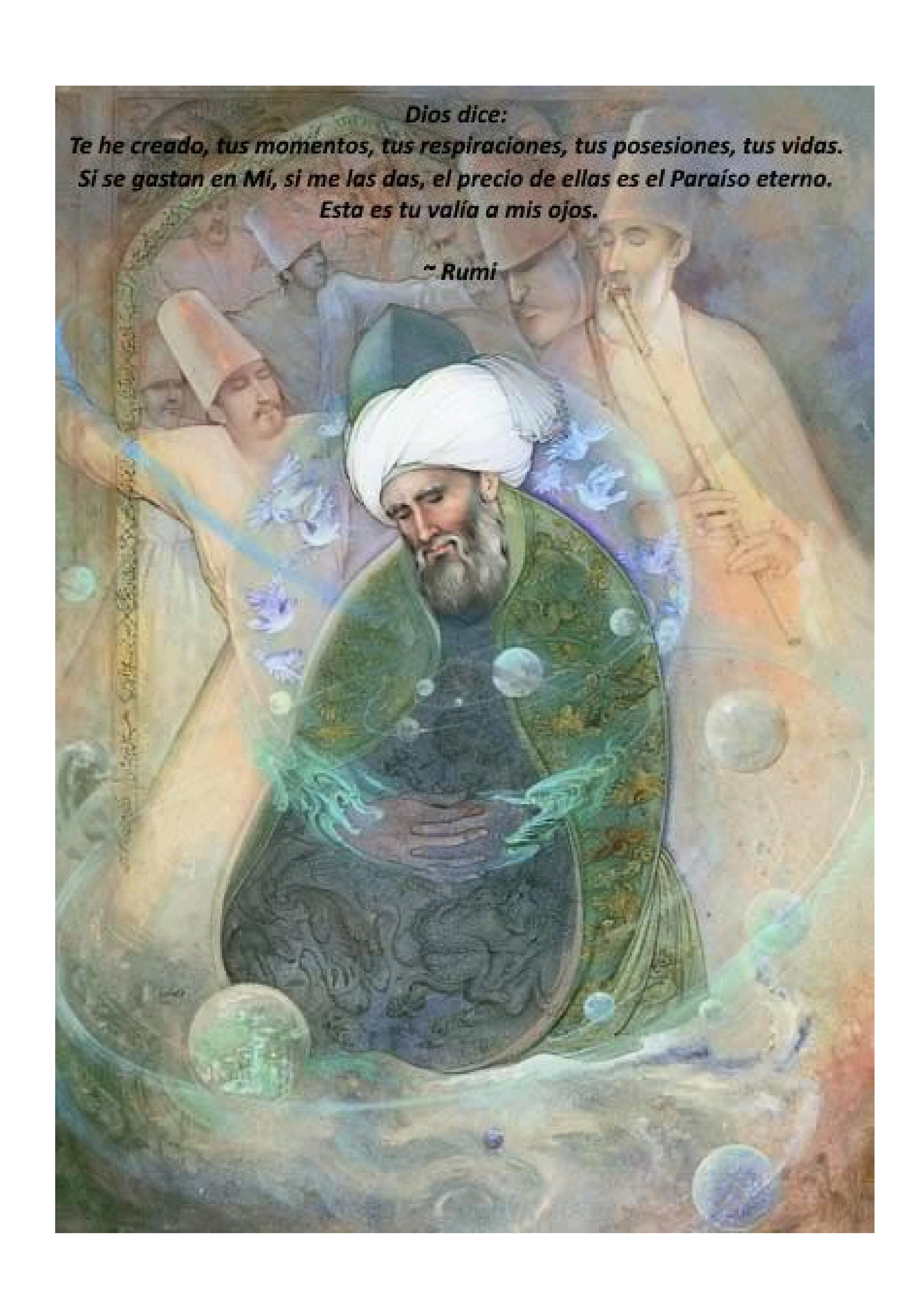
Predominant Sound Current: ***Bells & Conch***

## PINDA

THE PHYSICAL PLANE

### THE SIX CHAKRAS OF PINDA

| Chakra | Divinity | Color of Light |
|---|---|---|
| Behind Eyes | Paramatma | radiance |
| Throat | Shanti | white |
| Heart | Shiva | bluish white |
| Navel | Vishnu | red |
| Reproductive | Brahm | blue |
| Rectum | Ganesh | yellow |


Dios dice:
Te he creado, tus momentos, tus respiraciones, tus posesiones, tus vidas.
Si se gastan en Mí, si me las das, el precio de ellas es el Paraíso eterno.
Esta es tu valía a mis ojos.
~ Rumi